



Masterclass Culturele Duurzaamheid: *van statushouder naar talent*

Op 7 december 2018 is de unieke Masterclass 'Culturele Duurzaamheid: van Statushouder naar Talent' gelanceerd. Deze Masterclass werd georganiseerd door SERVUS, in samenwerking met *The Room of Listening* en De Stadscoalitie (oprichter en coördinator Esseline van de Sande). De Masterclass is ontwikkeld voor duo's van gemeentelijke arbeidsconsulenten en nieuwkomers. Sylvia van de Bunt opende de Masterclass met een introductie op de historische identiteit van de VU, waarin sociale rechtvaardigheid en maatschappelijke betrokkenheid centraal staan.

Daarna gaf Esseline inzicht in het werk van De Stadscoalitie, waar ondernemende nieuwkomers in contact worden gebracht met Nederlandse ondernemers uit hetzelfde vakgebied. Doordat Esseline zeven jaar in Damascus heeft gewoond, is zij gemotiveerd om nieuwkomers en Nederlanders op een positieve gelijkwaardige manier met elkaar te verbinden. Dan Asfar, vertelde over zijn PhD onderzoek waarin hij zich ook inzet voor de positie van nieuwkomers. Om een bijdrage te leveren aan een meer effectieve aansluiting op de Nederlandse arbeidsmarkt, brengt hij profielen van vluchtelingen in kaart door middel van individuele assessments.

Tijdens de pauze hebben we genoten van een heerlijke Arabische lunch van chefkok Maher Al Sabbah. Deze maaltijd bestond uit aubergines in tomatensaus geserveerd met tabouleh. Maher verzamelt eeuwenoude recepten, uit Babylonië Mesopotamië. Na de lunch heeft de groep kennis gemaakt met Prof. Fons Trompenaars, de gastspreker van de middag, die bekend staat om zijn expertise in cross-culturele samenwerking. Eerst heeft Fons de organisatorische cultuurverschillen tussen Arabische en Nederlandse mensen verklaard. Deze verschillen waren voor de deelnemers heel herkenbaar. Trompenaars heeft het begrip *dilemma reconciliation* geïntroduceerd. De deelnemers zijn hiermee actief aan de slag gegaan door alledaagse dilemma's op te lossen die ze ervaren in hun persoonlijke leven of op het werk. Door in een dilemma te focussen op de overeenkomsten, wordt al doende een oplossing gevonden die veel verder reikt en duurzamer is dan een compromis.

Dilemma reconciliation maakt een einde aan bipolariteit door waarden met elkaar te combineren, in plaats van te kiezen voor of het een of het ander. Nieuwkomers hoeven zich geen zorgen te maken hun identiteit als Syriër of Eritreër te verliezen. Ook geboren en getogen Nederlanders hebben een diverse identiteit blijkt in de praktijk. Het gaat om de waardering, ontsluiting en erkenning van de meegebrachte professionaliteit en vakkennis. Nieuwkomers zelf zijn cruciaal bij het ontsluiten van talent. Deelnemer Mohamed Baghdadi is VUmc student geneeskunde en loopt momenteel zijn co-schappen. Hij heeft aan den lijve ervaren hoe moeilijk het is om je universitaire studie af te ronden in een nieuwe taal. Sommige nieuwkomers kampen met het dilemma van enerzijds het willen leren van de Nederlandse taal en anderzijds het willen volgen van een opleiding die te moeilijk is vanwege de taal.

Daarom is Mohamed een bijlesinstituut gestart Edu4U voor vluchtelingenstudenten, met een focus op de Nederlandse taal en wiskunde.

Zo waren er meer inspirerende deelnemers die van elkaars uiteenlopende ervaringen konden leren en nieuwe inzichten hebben opgedaan. De eerste Masterclass '*Culturele Duurzaamheid: van Statushouder naar Talent*' was een groot succes en wij kijken alweer uit naar de tweede Masterclass in de loop van 2019.

Verslag Sanaz Kateb, SERVUS Research Assistant